

Tarptautinę mokslinę konferenciją „Menas, dizainas, kalbos, ugdymas ir socialinis darbas:
teorijos ir praktikos inovacijos“ lydinti virtuali paroda

„Tradicijos ir dabartis“ / “Traditions and the Present”

Virtual Exhibition Complimenting the International Scientific Conference
“Art, Design, Languages, Education, and Social Work: Innovations in Theory and Practice”

Parodos dalyviai / Exhibition Participants: **Eglė Aleknaitė, Viktorija Anskaitienė, Sigutė Bronickienė, Lolita Grabauskienė, Sigita Grabliauskaitė, Gintarė Jarašienė, Alvydas Jonaitis, Arvydas Martinaitis, Indrė Mikuckė, Laima Numavičė, Ieva Paltanavičiūtė, Ričardas Peleckas, Artūras Rimkevičius, Neringa Šiupinskienė, Birutė Šležienė, Rolandas Vičys, Kęstutis Vaikšnoras**

Parodos kuratorė / Curator: Ainė Jacytė, Faculty of Arts and Education of Kauno kolegija HEI

Parodos dizaino autorius / Exhibition Design: Juozas Dundulis, Faculty of Arts and Education of Kauno kolegija HEI

ISBN 978-9955-27-660-9 (Leidinio forma: Elektroninis - Kitas)

Kauno kolegija Menų ir ugdymo fakultetas 2024

Tarptautinę mokslinę konferenciją „Menas, dizainas, kalbos, ugdymas ir socialinis darbas: teorijos ir praktikos inovacijos“ lydinti virtuali paroda „Tradicijos ir dabartis“

Kiekvienais metais Kauno kolegijos Menų ir ugdymo fakulteto organizuojamą tarptautinę mokslinę konferenciją „Menas, dizainas, kalbos, ugdymas ir socialinis darbas: teorijos ir praktikos inovacijos“ (ADLES) lydinti virtuali vizualaus meno ir dizaino paroda sulaukia dėmesio ne tik iš fakulteto lektorių, bet ir iš absolventų, kurie puoselėja Menų ir ugdymo fakulteto Menų akademijos tęsiamas šimtmetes Kauno meno mokyklos tradicijas. Parodoje dalyvaujantys lektoriai – aktyvūs Lietuvos bei tarptautinio meno lauko dalyviai, pristatantys savo kūrybą Latvijoje, Estijoje, Lenkijoje, Ukrainoje, Italijoje, netgi – tekančios saulės šalyje Japonijoje ar JAV. Lektoriai rengia personalines parodas, dalyvauja grupinėse parodose, organizuoja tarptautinius plenerus bei simpoziumus. Jų pėdomis sekdami Menų akademijos absolventai taip pat aktyviai pristato savo kūrybą meno lauke. Labai džiugu, jog absolventai, pelnę pripažinimą, neužmiršta savo Alma Mater ir sugrįžta pasidalinti kūrybiniais atradimais.

Tarptautinę konferenciją lydinčioje parodoje absolventai: Viktorija Anskaitienė, Ieva Paltanavičiūtė ir Ričardas Peleckas, kuriantys stiklo meno, grafikos srityse, atsiskleidžia kaip amato meistrystę ir konceptualias idėjas apjungiantys kūrėjai, kurių darbuose medžiagos ir technikos įvaldymas išryškina savitą estetikos jausmą. Vizualios raiškos autentiškumą išskirtiniuose kūriniuose demonstruoja ir lektorės: Lolita Grabauskienė, Sigutė Bronickienė, Sigita Grabliauskaitė. Skirtingos dailės šakos – odos menas, grafika, stiklo menas – autorių darbuose atsiveria netikėtai ir labai įdomiai. Netikėtumus kūryboje subtiliai akcentuoja lektoriai Arvydas Martinaitis, Laima Numavičė, kūrybines idėjas realizuojantys tapyboje.

Lektoriai balansuoja ne tik tarp skirtingų vaizduojamojo meno šakų, bet ir tarp įvairių žanrų. Karikatūros žanrą puoselėja Alvydas Jonaitis ir Rolandas Vičys, džiugindami šmaikščiais piešiniais, abstrakcijos žanrą renkasi lektorės Neringa Šiupinskienė, Birutė Šležienė.

Lektorė Gintarė Jarašienė susikoncentruoja į supančią aplinką, pastebėdama smulkiausias detales. Ekologiškas ir netradicines medžiagas kuria lektorė Indrė Mikuckė. Vidinio pasaulio būsenas darbuose perteikia lektorė Eglė Aleknaitė, švelniai paskatindama žiūrovą jas at-rasti ir pajauti. Lektorius Artūras Rimkevičius kūriniuose palieka daug vietos žiūrovo interpretacijoms, subtiliomis „žinutėmis“, užkoduotomis kūrinių pavadinimuose, užsimindamas apie jį dominančias temas. Lektorius Kęstutis Vaikšnoras vizualiniuose projektuose paskatina į supančią aplinką pažvelgti kitu žvilgsniu.

Tarptautinę mokslinę konferenciją ADLES lydinčioje virtualioje vizualaus meno ir dizaino parodoje tradicijos apsijungia su dabarties tendencijomis, atverdamos erdvę kūrėjų individualumui, autentiškai meninei raiškai, eksperimentavimui, naujų idėjų vystymui.

Parodos dalyviai:

Eglė Aleknaitė,
Viktorija Anskaitienė,
Sigutė Bronickienė,
Lolita Grabauskienė,
Sigita Grabliauskaitė,
Gintarė Jarašienė,
Alvydas Jonaitis,
Arvydas Martinaitis,
Indrė Mikuckė,
Laima Numavičė,
Ieva Paltanavičiūtė,
Ričardas Peleckas,
Artūras Rimkevičius,
Neringa Šiupinskienė,
Birutė Šležienė,
Rolandas Vičys,
Kęstutis Vaikšnoras

Parodos kuratorė: **Ainė Jacytė,**
Kauno kolegijos Menų ir ugdymo fakultetas

Parodos dizaino autorius: **Juozas Dundulis,**
Kauno kolegijos Menų ir ugdymo fakultetas

“Traditions and the Present” – Virtual Exhibition Complimenting the International Scientific Conference “Art, Design, Languages, Education, and Social Work: Innovations in Theory and Practice”

Every year, the virtual exhibition of visual art and design that compliments the international scientific conference “Art, Design, Languages, Education, and Social Work: Innovations in Theory and Practice”, organised by the Faculty of Arts and Education of Kauno kolegija HEI, attracts attention not only from the lecturers, but also from the graduates of the Academy of Arts of the Faculty of Arts and Education, who continue a century-old tradition of the Kaunas School of Art. The lecturers participating in the exhibition are active participants in the Lithuanian and international field of art, presenting their artworks in Latvia, Estonia, Poland, Ukraine, Italy, and even in the land of the rising sun – Japan or the USA. The lecturers organise solo exhibitions, participate in the group exhibitions, and organise international plein-air and symposiums. The graduates of the Academy of Arts actively exhibit their artworks in the art world, following in the footsteps of lecturers. It is very gratifying that graduates who have gained international recognition do not forget their Alma Mater and return to share their creative discoveries.

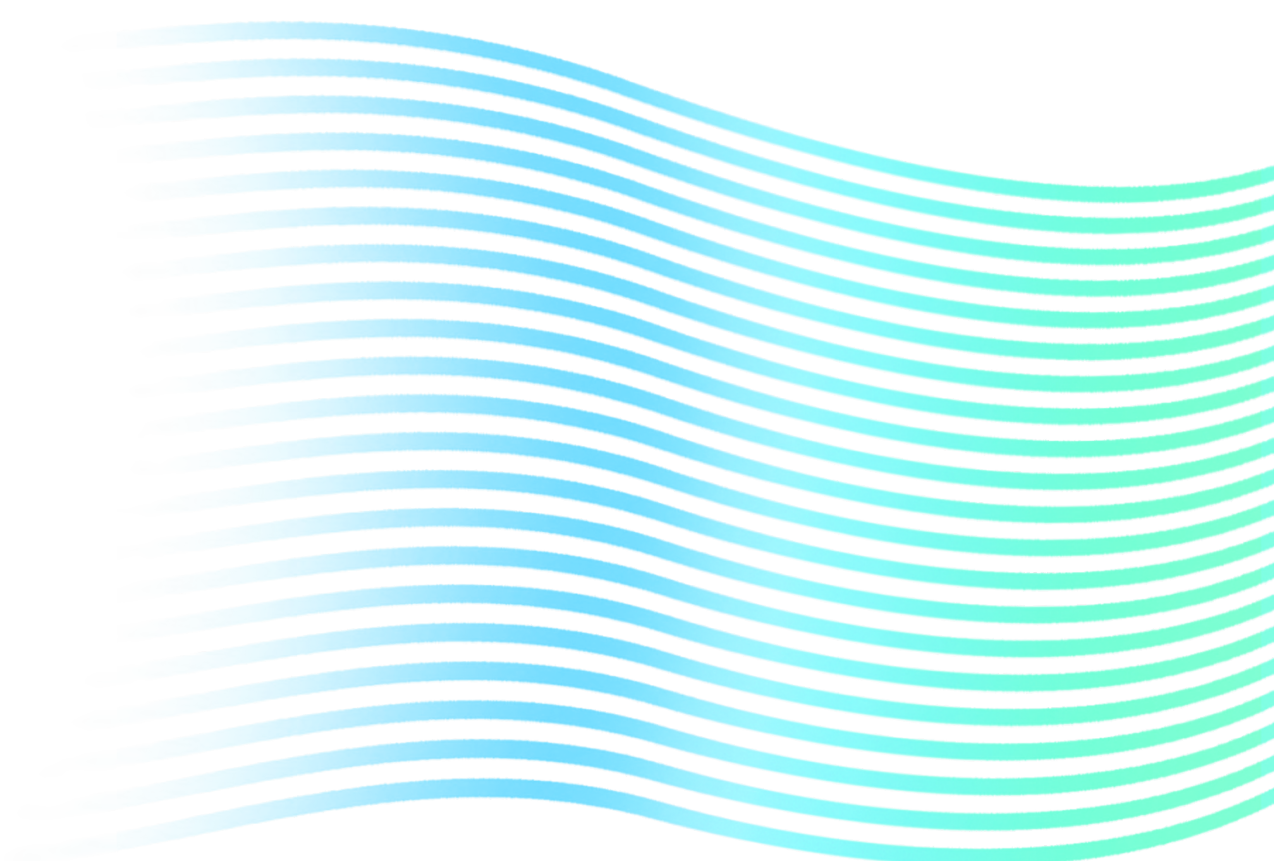
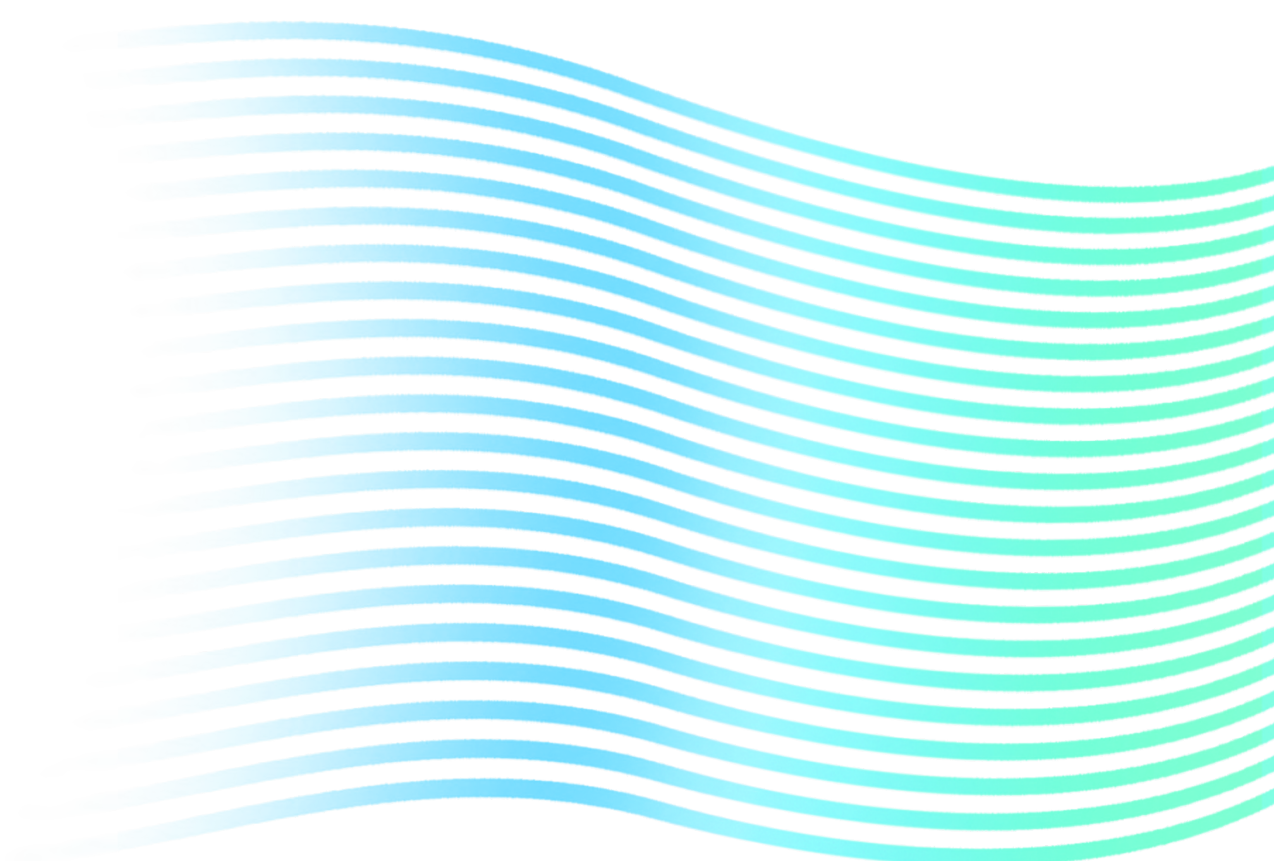
Traditions merge with trends of the present, opening space for individuality, authentic artistic expression, experimentation, and the development of new ideas for creators in the virtual exhibition complimenting the international scientific conference ADLES.

Exhibition participants:

Eglė Aleknaitė,
Viktorija Anskaitienė,
Sigutė Bronickienė,
Lolita Grabauskienė,
Sigita Grabliauskaitė,
Gintarė Jarašienė,
Alvydas Jonaitis,
Arvydas Martinaitis,
Indrė Mikuckė,
Laima Numavičė,
Ieva Paltanavičiūtė,
Ričardas Peleckas,
Artūras Rimkevičius,
Neringa Šiupinskienė,
Birutė Šležienė,
Rolandas Vičys,
Kęstutis Vaikšnoras

Curator: **Ainė Jacytė,** Faculty of Arts and Education of Kauno kolegija HEI

Exhibition design: **Juozas Dundulis,** Faculty of Arts and Education of Kauno kolegija HEI





Eglė Aleknaitė
Kauno kolegija
Menų ir ugdymo fakultetas
„Baltas šešėlis“
Drobė, aliejus
120 x 60 cm
2023 m.

Eglė Aleknaitė
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“White shadow”
Oil on Canvas
120 x 60 cm
2023



Eglė Aleknaitė
Kauno kolegija
Menų ir ugdymo fakultetas
„Geltonas refleksas“
Drobė, aliejus
120 x 60 cm
2023 m.

Eglė Aleknaitė
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“Yellow reflex”
Oil on Canvas
120 x 60 cm
2023



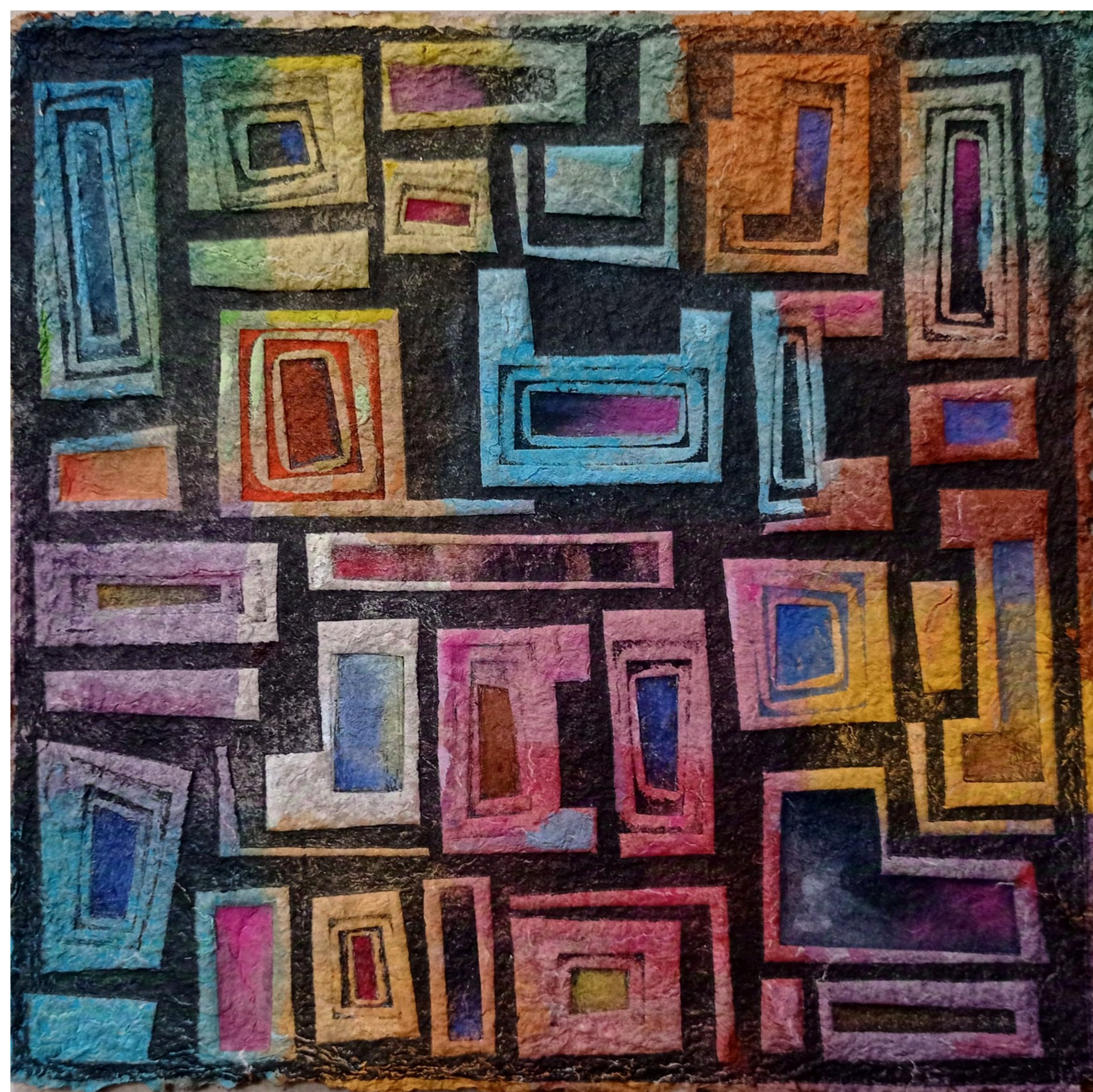
Viktorija Anskaitienė
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakulteto
absolventė, menininkė
„Rajos“
Laisvai formuotas stiklas
55 cm x 55 cm x 22 cm
2023 m.

Viktorija Anskaitienė
Graduate of
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI, artist
“Rays”
Free-formed glass
55 cm x 55 cm x 22 cm
2023



Viktorija Anskaitienė
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakulteto
absolventė, menininkė
„Rajos“
Laisvai formuotas stiklas
55 cm x 55 cm x 22 cm
2023 m.

Viktorija Anskaitienė
Graduate of
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI, artist
“Rays”
Free-formed glass
55 cm x 55 cm x 22 cm
2023



Sigutė Bronickienė
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Rugpjūčio pasjansas I“
Rankų darbo popierius, linoleumas,
kartonas 30 cm x 30 cm
2024 m.

Sigutė Bronickienė
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“August Solitaire I”
Handmade paper, linoleum,
cardboard 30 cm x 30 cm
2024



Sigutė Bronickienė
Kauno kolegijos Menų ir ugdymo
fakultetas
„Rugpjūčio pasjansas II“
Rankų darbo popierius, linoleumas,
kartonas 30 cm x 30 cm
2024 m.

Sigutė Bronickienė
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“August Solitaire II”
Handmade paper, linoleum,
cardboard 30 cm x 30 cm
2024



Lolita Grabauskienė
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Linijinis laikas“
Mišri technika
20 cm x 20 cm
2024 m.

Lolita Grabauskienė
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“Linear time”
Mixed technique
20 cm x 20 cm
2024



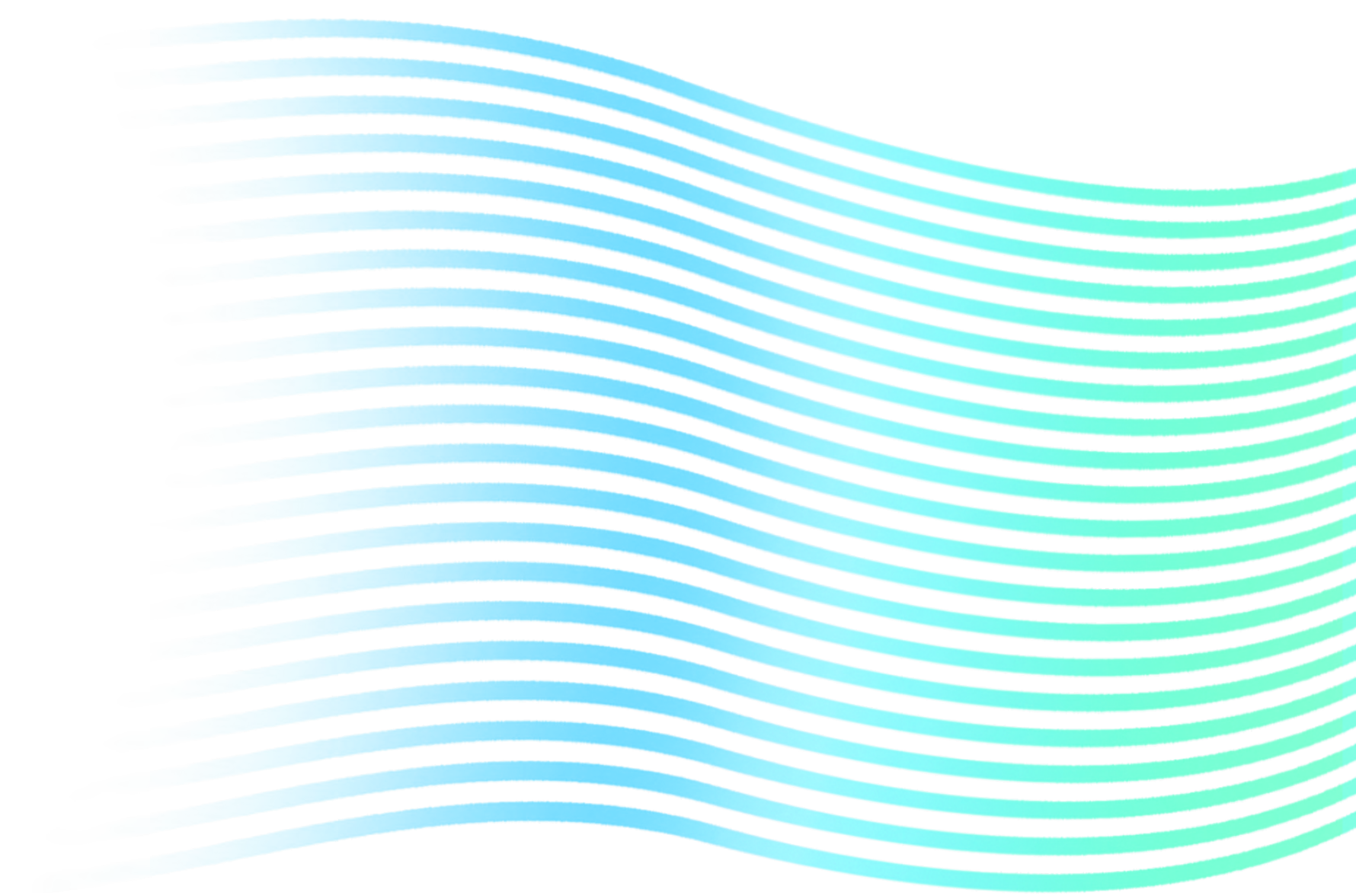
Lolita Grabauskienė
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Pabėgimas nuo chaoso“
Mišri technika
20 cm x 20 cm
2024 m.

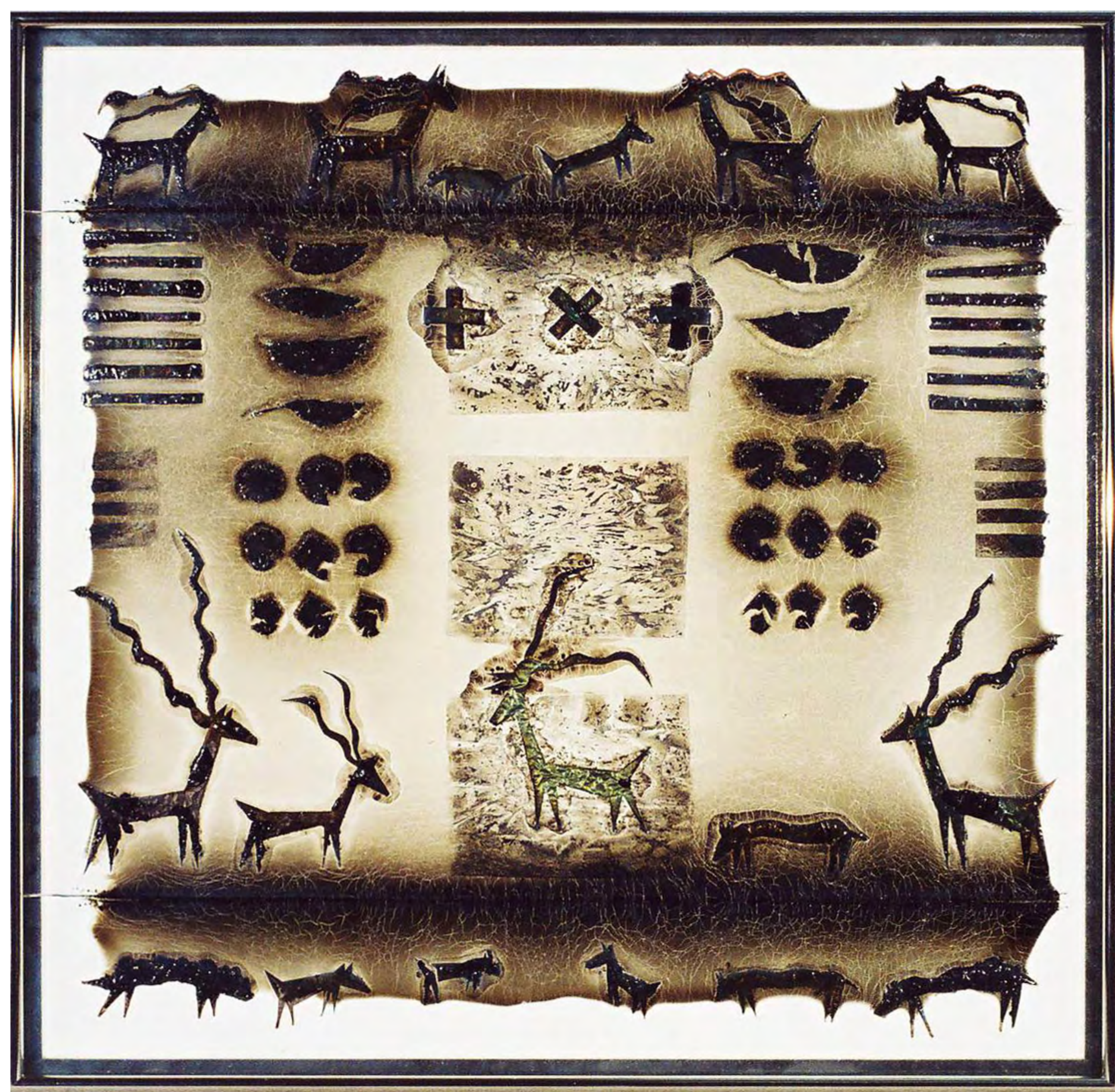
Lolita Grabauskienė
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“Escape from Chaos”
Mixed technique
20 cm x 20 cm
2024



Lolita Grabauskienė
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Žvilgsnis į praeitį“
Mišri technika
20 cm x 20 cm
2024 m.

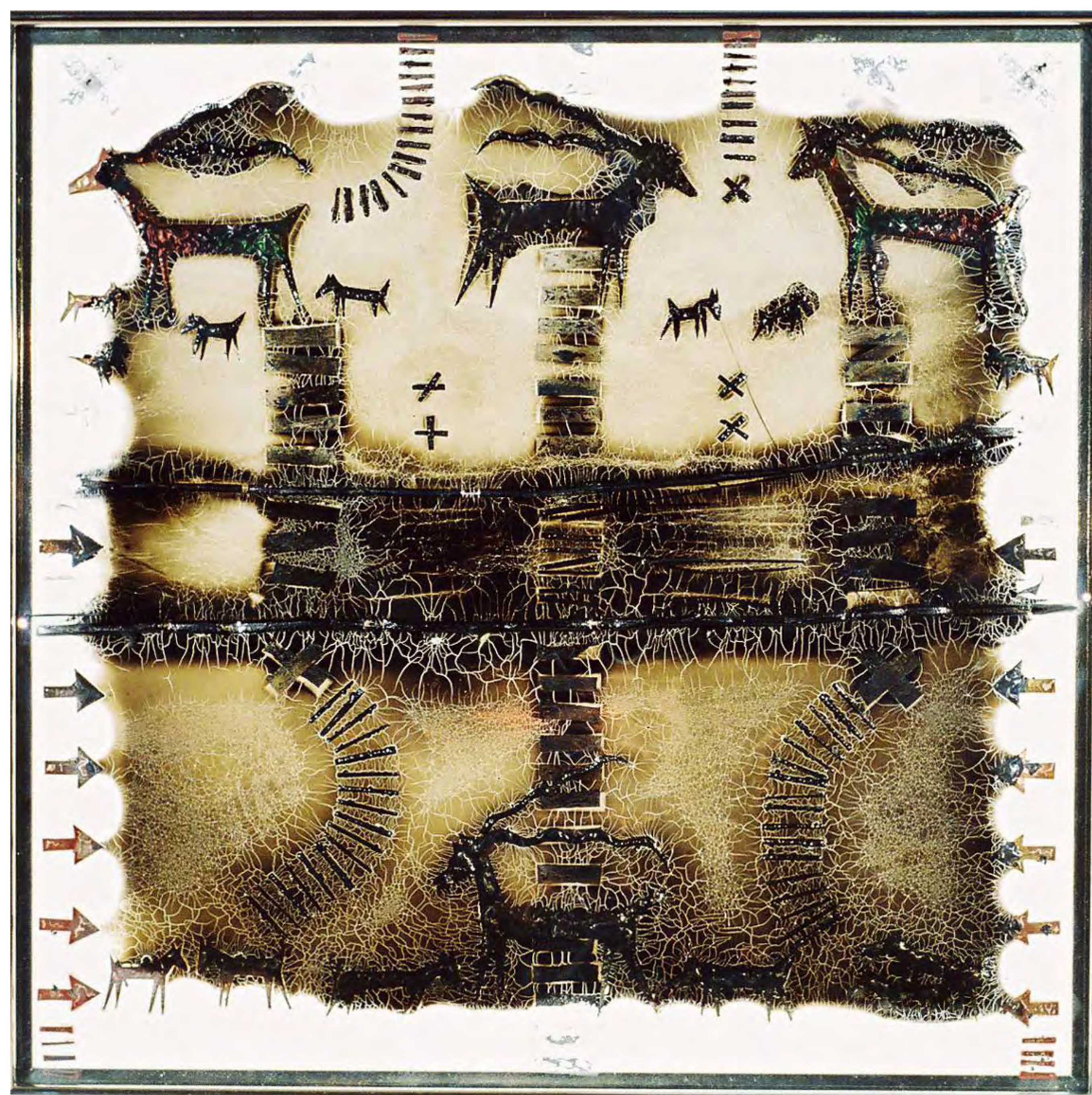
Lolita Grabauskienė
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“A Look into the Past”
Mixed technique
20 cm x 20 cm
2024





Sigita Grabliauskaitė
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Medžioklės ženklai I“
Autorinė technika
2004 m.

Sigita Grabliauskaitė
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“Hunting marks I”
Original technique
2004



Sigita Grabliauskaitė
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Medžioklės ženklai II“
Autorinė technika
2004 m.

Sigita Grabliauskaitė
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“Hunting marks II”
Original technique
2004



Gintarė Jarašienė
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Interpretacijos“
Skaitmeninis fotokoliažas, spauda
ant drobės 50 cm x 70 cm
2024 m.

Gintarė Jarašienė
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“Interpretation”
Digital photo collage, digital printing
on canvas 50 cm x 70 cm
2024



Gintarė Jarašienė
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Mozaikos žaismas“
Skaitmeninė fotografija, spauda
ant drobės 50 cm x 70 cm
2024 m.

Gintarė Jarašienė
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“Mosaic game”
Digital photography, digital printing
on canvas 50 cm x 70 cm
2024



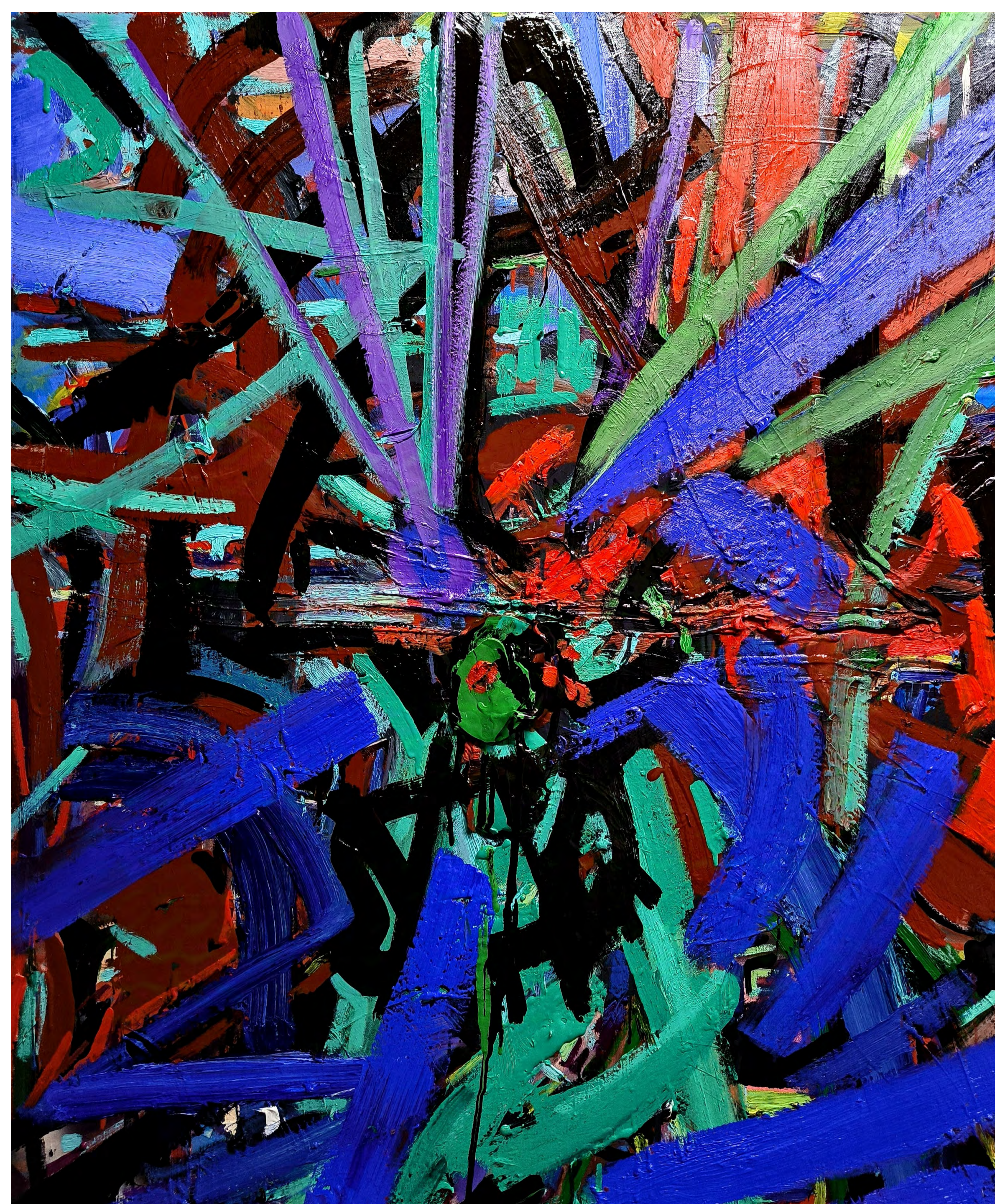
Alvydas Jonaitis
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Paukštis“
Tušas, akvarelė
21 cm x 29,7 cm
2023 m.

Alvydas Jonaitis
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“Bird”
Ink, watercolour
21 cm x 29,7 cm
2023



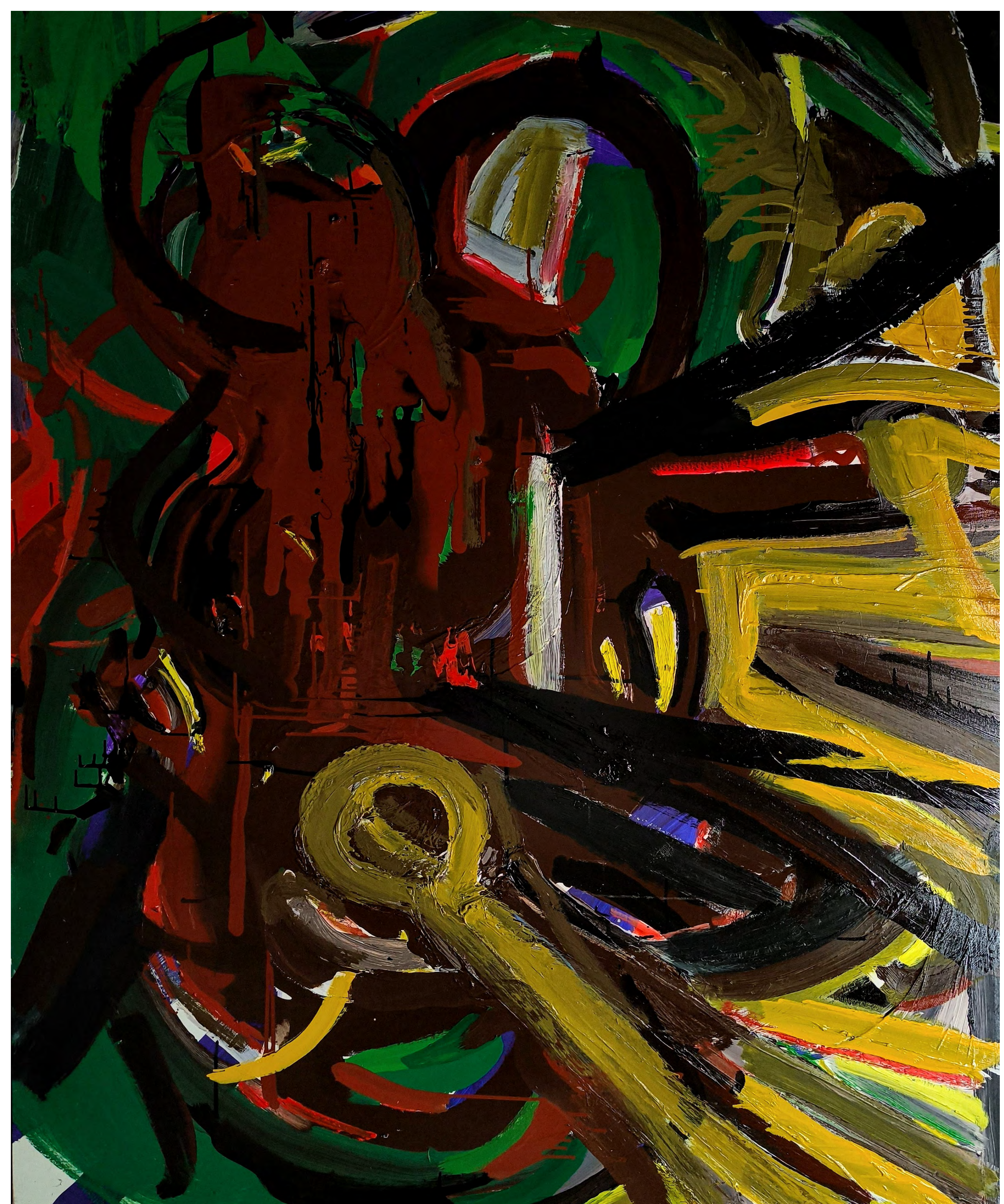
Alvydas Jonaitis
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Vaikai užauga“
Spalvotas popierius, tušas, akrilas
29,7 cm x 42 cm
2020 m.

Alvydas Jonaitis
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“Children are growing up”
Coloured paper, ink, acrylic
29,7 cm x 42 cm
2020



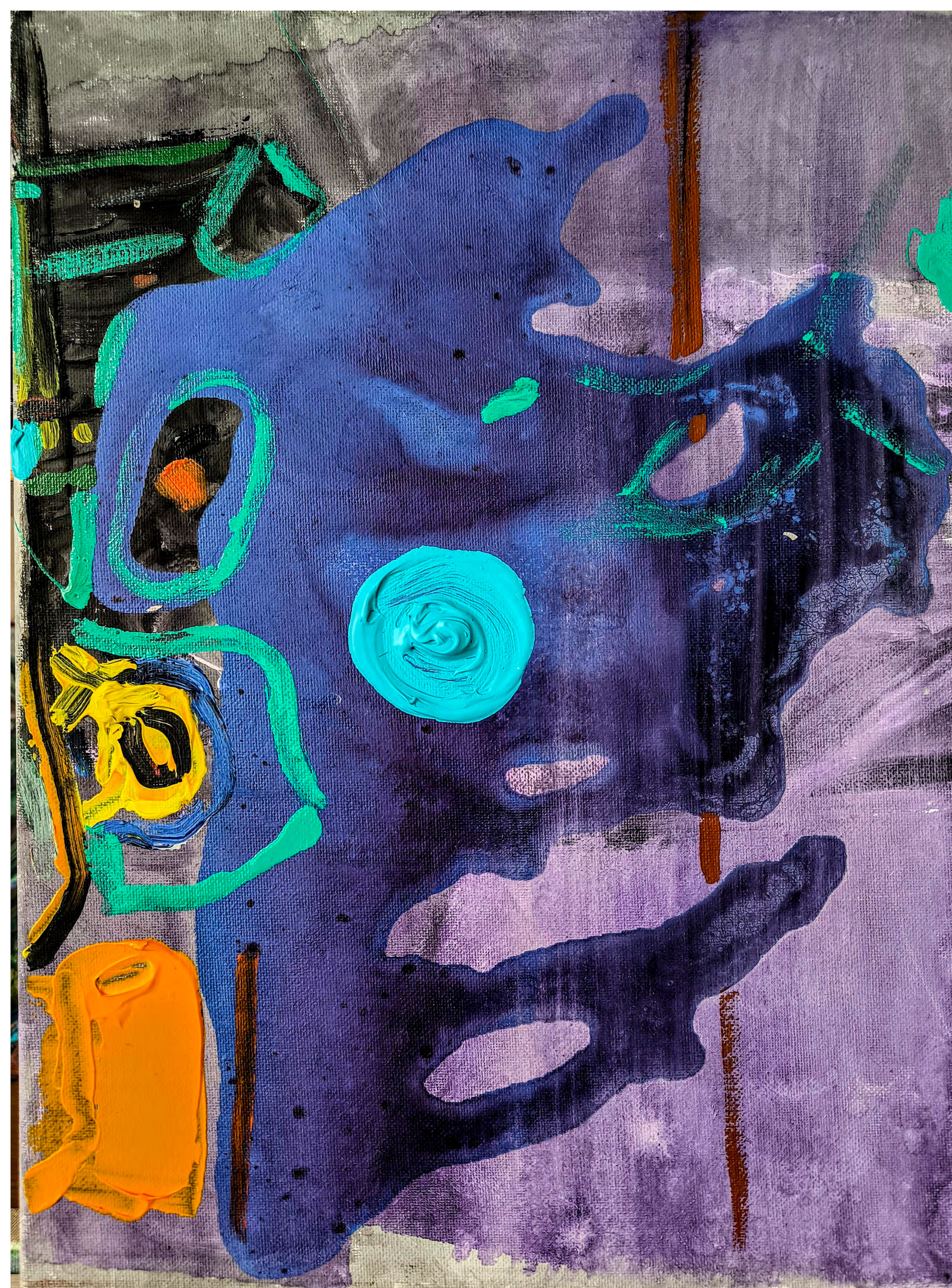
Arvydas Martinaitis
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
Iš ciklo „Misterijos“
Drobė, aliejus
140 cm x 170 cm
2024 m.

Arvydas Martinaitis
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
From the series “Mysteries”
Oil on Canvas
140 cm x 170 cm
2024



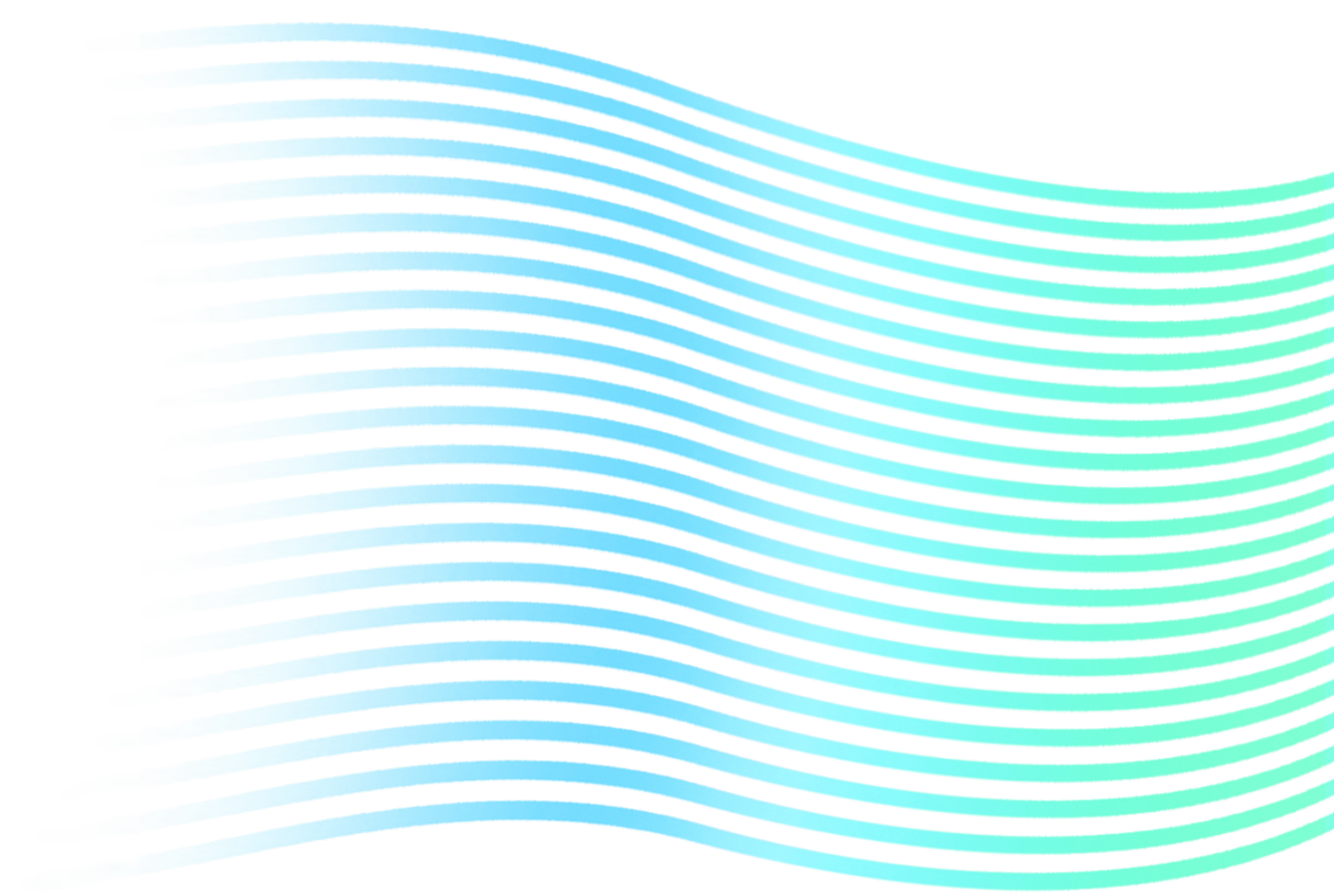
Arvydas Martinaitis
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
Iš ciklo „Misterijos“
Drobė, aliejus
140 cm x 170 cm
2024 m.

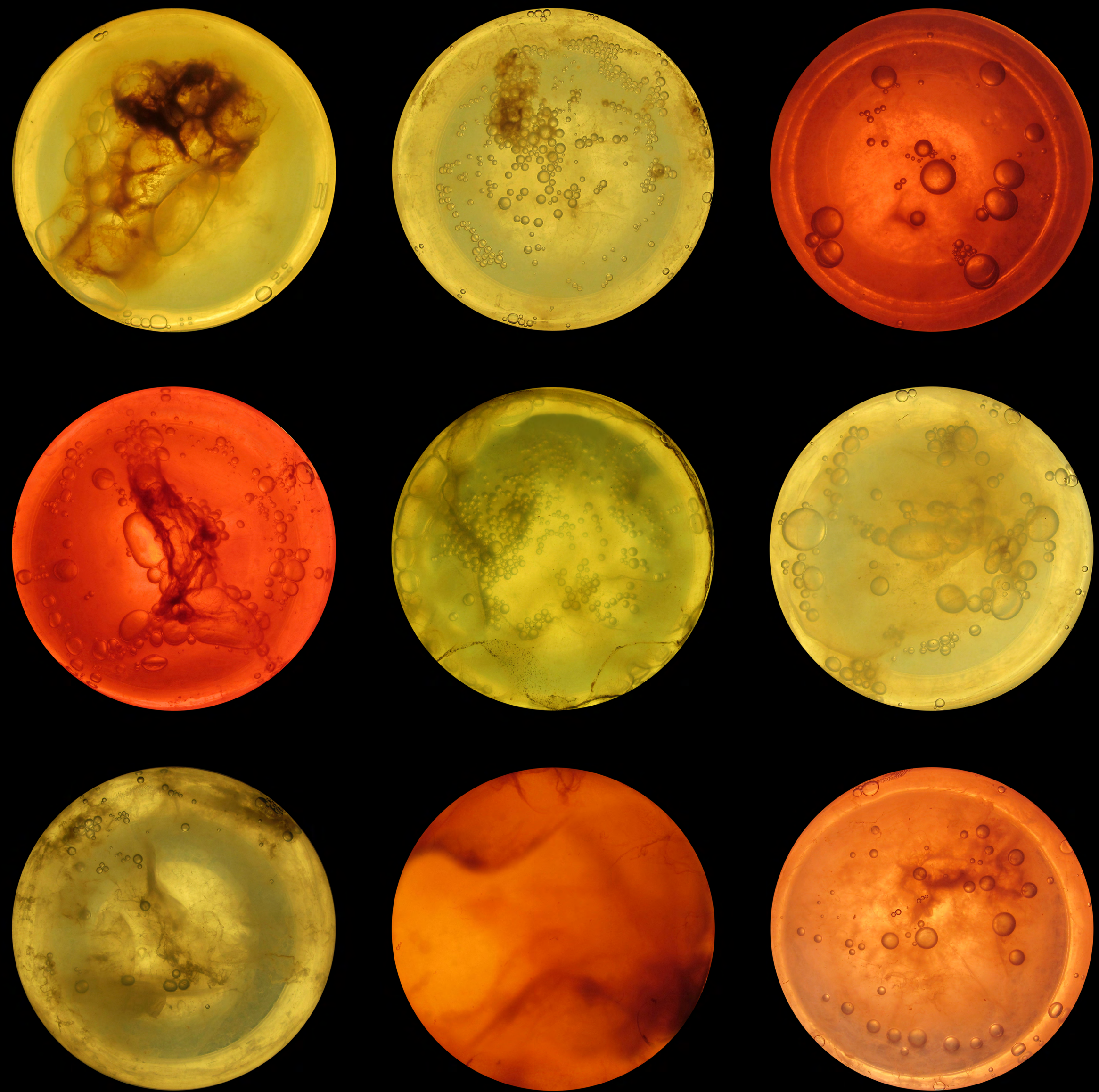
Arvydas Martinaitis
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
From the series “Mysteries”
Oil on Canvas
140 cm x 170 cm
2024



Arvydas Martinaitis
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
Iš ciklo „Misterijos“
Drobė, aliejus
30 cm x 40 cm
2024 m.

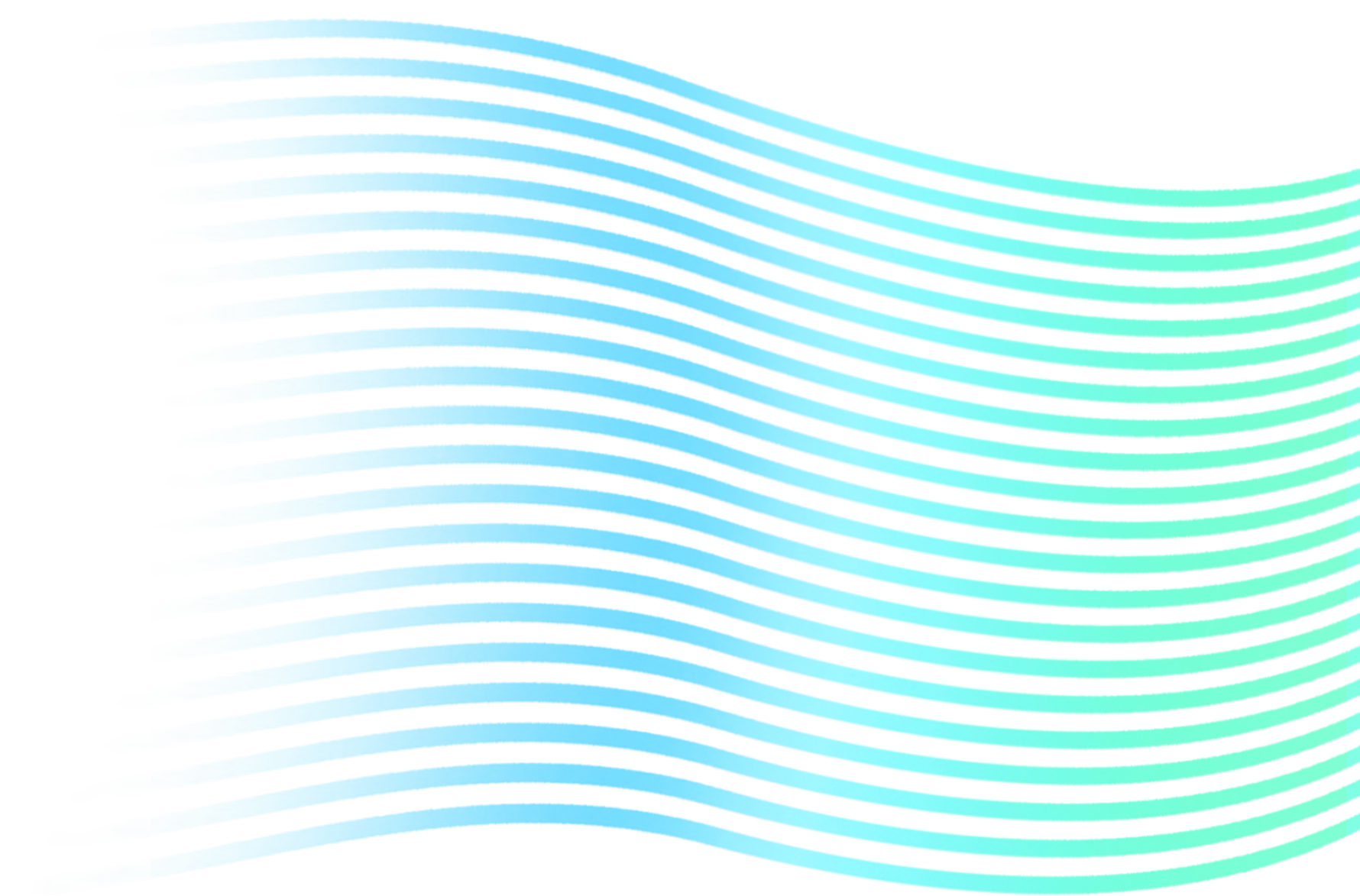
Arvydas Martinaitis
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
From the series “Mysteries”
Oil on Canvas
30 cm x 40 cm
2024





Indrė Mikuckė
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Žvilgsnis pro mikroskopą“
Bakterinės celiuliozės ir šviesos sąveikos
fiksavimas. Skaitmeninė spauda ant
drobės 60 cm x 60 cm 2024 m.

Indrė Mikuckė
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“Looking Through a Microscope“
Capturing the interaction between bacterial
cellulose and light. Digital printing
on canvas 60 cm x 60 cm 2024





Laima Numavičė
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Prie upės I“ (diptikas)
Drobė, akrilas
50 cm x 70 cm
2024 m.

Laima Numavičė
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“By the river I” (diptych)
Oil on Canvas
50 cm x 70 cm
2024



Laima Numavičė
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Prie upės II“ (diptikas)
Drobė, akrilas
50 cm x 70 cm
2024 m.

Laima Numavičė
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“By the river II” (diptych)
Oil on Canvas
50 cm x 70 cm
2024



Ieva Paltanavičiūtė
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakulteto
absolventė, menininkė
„430-490 nm“
Stiklas, giluminis matinimas
2023 m.

Ieva Paltanavičiūtė
Graduate of
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI, artist
“430-490 nm”
Frosted glass
2023



Ieva Paltanavičiūtė
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakulteto
absolventė, menininkė
„430-490 nm“
Stiklas, giluminis matinimas
2023 m.

Ieva Paltanavičiūtė
Graduate of
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI, artist
“430-490 nm”
Frosted glass
2023



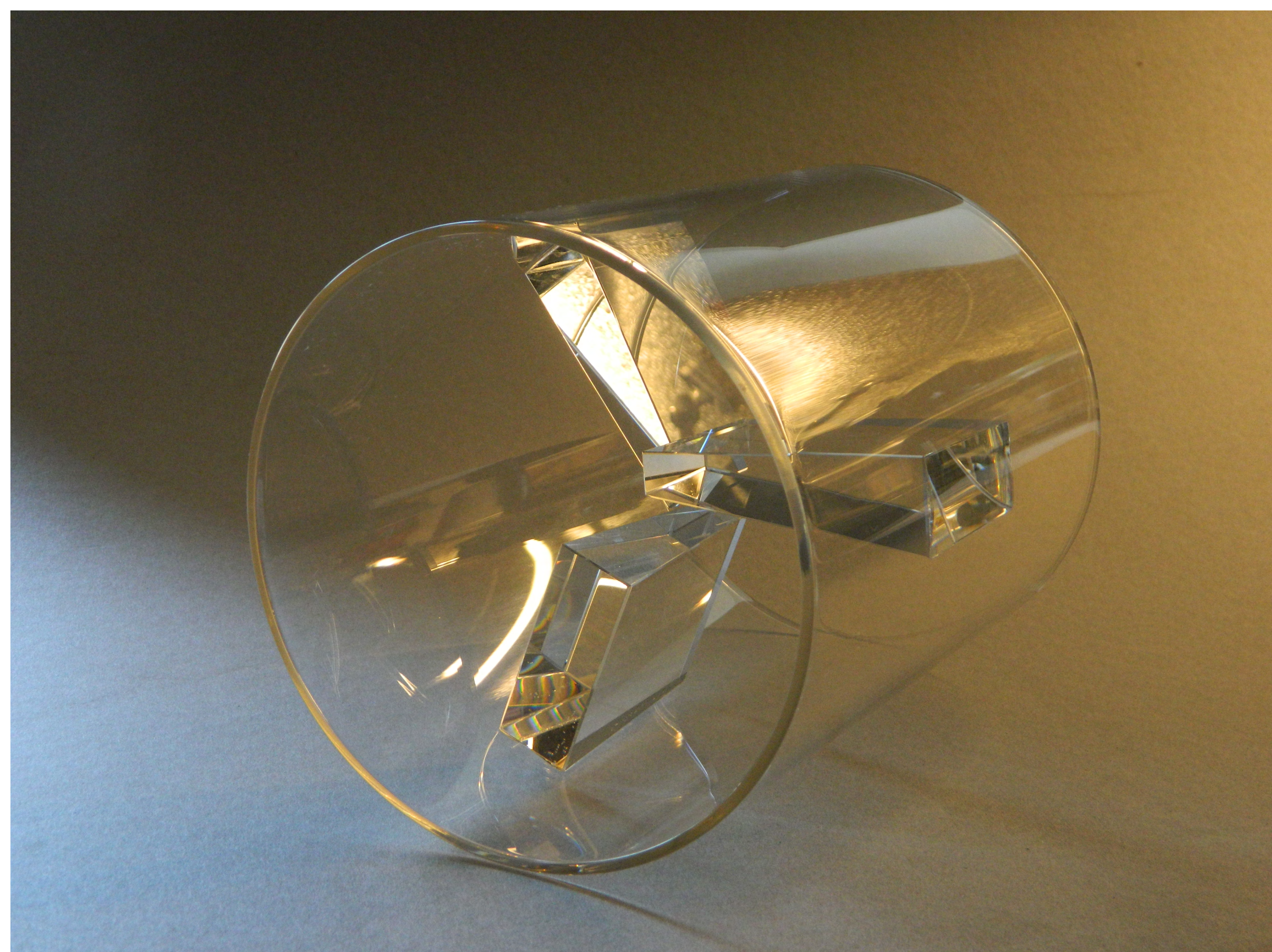
Ričardas Peleckas
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakulteto
absolventas, menininkas
„Stiklo studija“ arba
„Pingvinų pusryčiai I“
MDF, akrilas
170 cm x 103,5 cm
2024 m.

Ričardas Peleckas
Graduate of
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI, artist
“Glass Studio” or
“Breakfast for Penguins I”
Fibreboard, acrylic
170 cm x 103,5 cm
2024



Ričardas Peleckas
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakulteto
absolventas, menininkas
„Stiklo studija“ arba
„Pingvinų pusryčiai II“
MDF, akrilas
170 cm x 103,5 cm
2024 m.

Ričardas Peleckas
Graduate of
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI, artist
“Glass Studio” or
“Breakfast for Penguins II”
Fibreboard, acrylic
170 cm x 103,5 cm
2024



Artūras Rimkevičius
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Celė-cilindras II“
Skaidrus stiklas, krištolas
Stiklo šlifavimas, poliravimas,
kljavimas
2022 m.

Artūras Rimkevičius
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“Cell-Cylinder II“
Clear glass, cristal
Glass grinding, polishing, gluing
2022



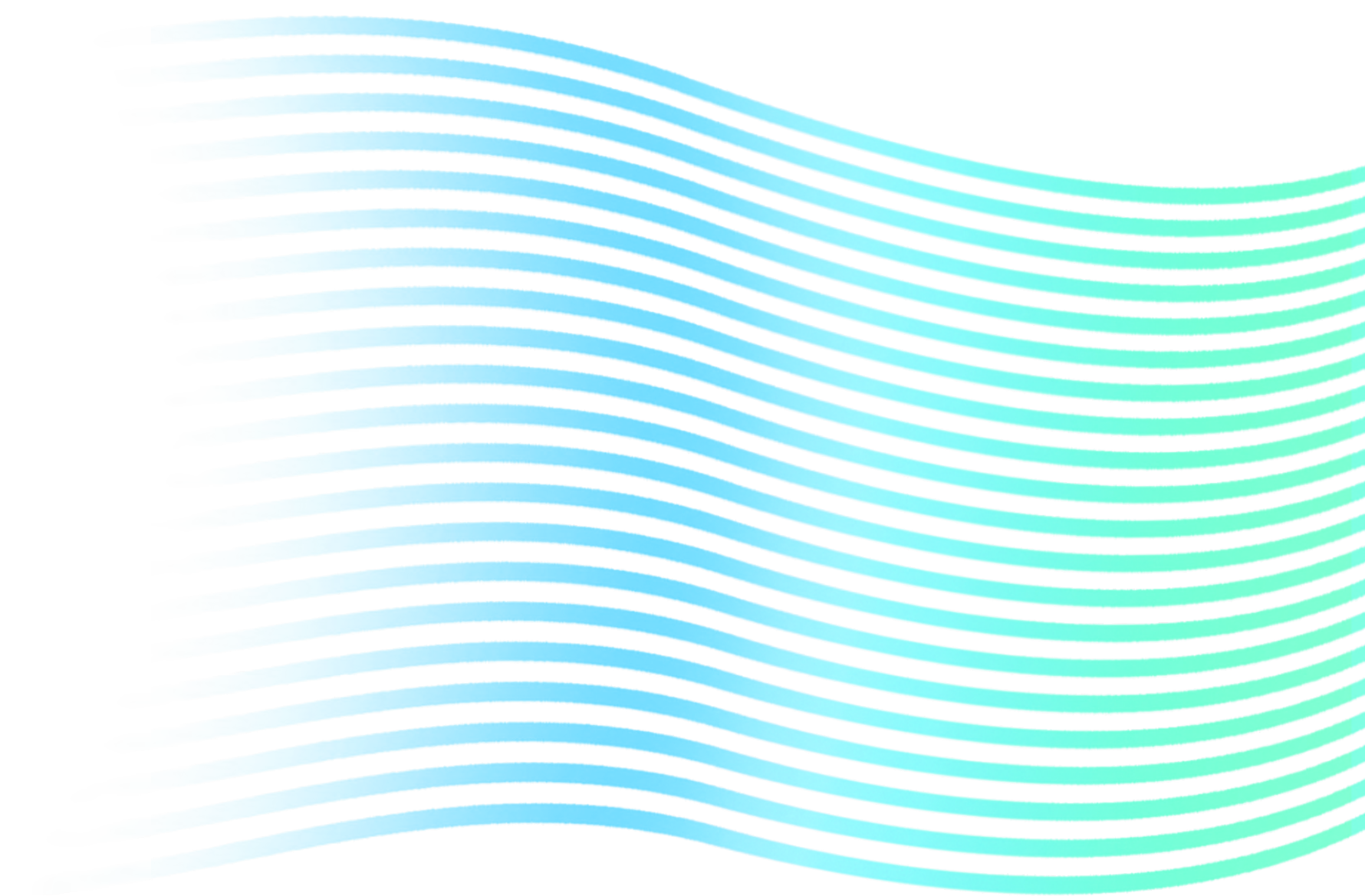
Artūras Rimkevičius
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Relax“
Medis, šlifavimas, pjovimas,
kljavimas
2017 m.

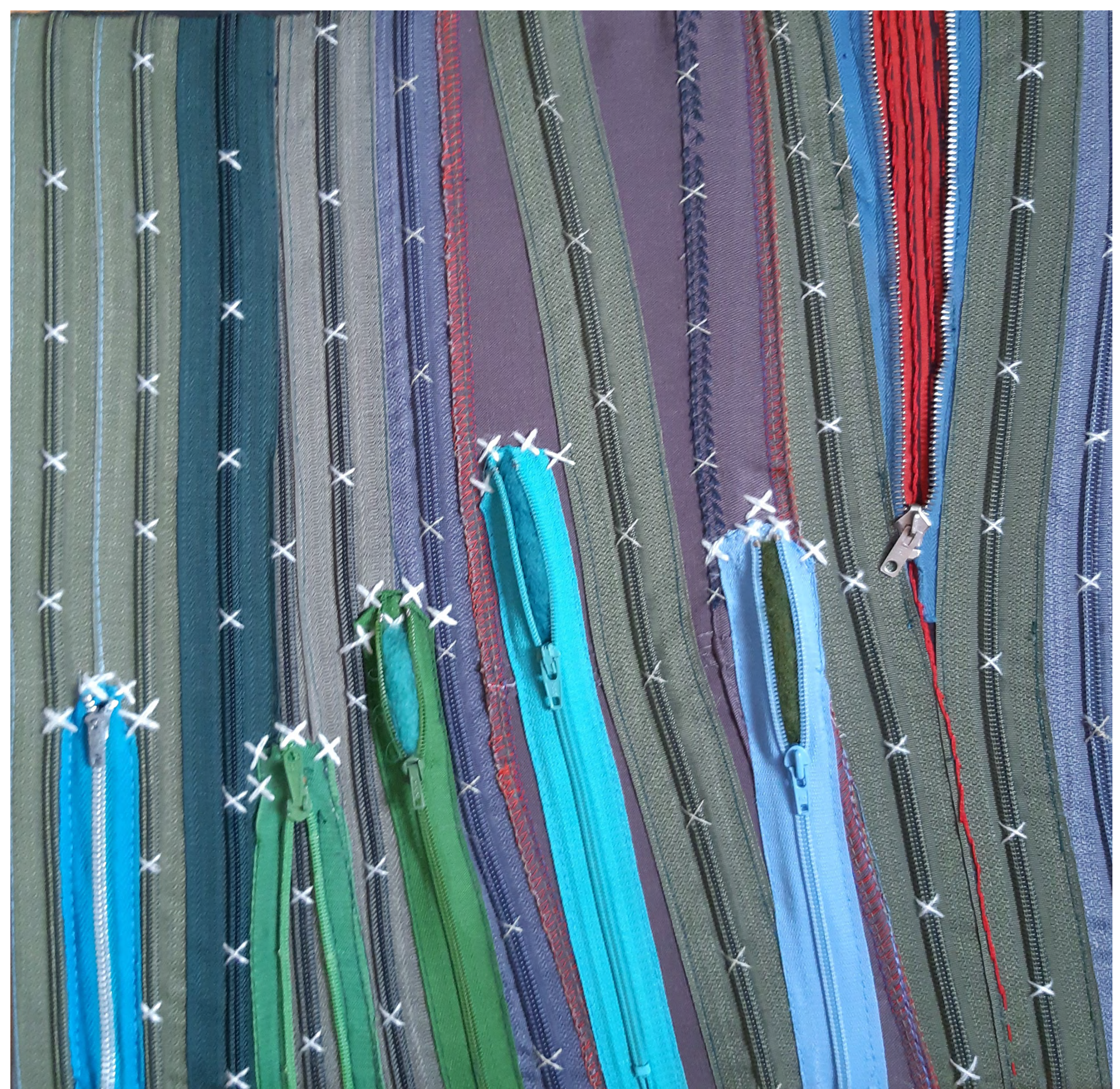
Artūras Rimkevičius
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“Relax“
Wood, polishing, cutting, gluing
2017



Artūras Rimkevičius
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
Artūras Rimkevičius
„Dugnas – dangtis“
Medis, šlifavimas, pjovimas,
kljavimas
2017 m.

Artūras Rimkevičius
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“Bottom - Cover“
Wood, polishing, cutting, gluing
2017





Neringa Šiupinskienė
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Kaktusai“
Aplikacija, užtrauktukai, vilna, siūlai
30 cm x 30 cm
2020 m.

Neringa Šiupinskienė
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“Cactuses”
Applique, zippers, wool, thread
30 cm x 30 cm
2020



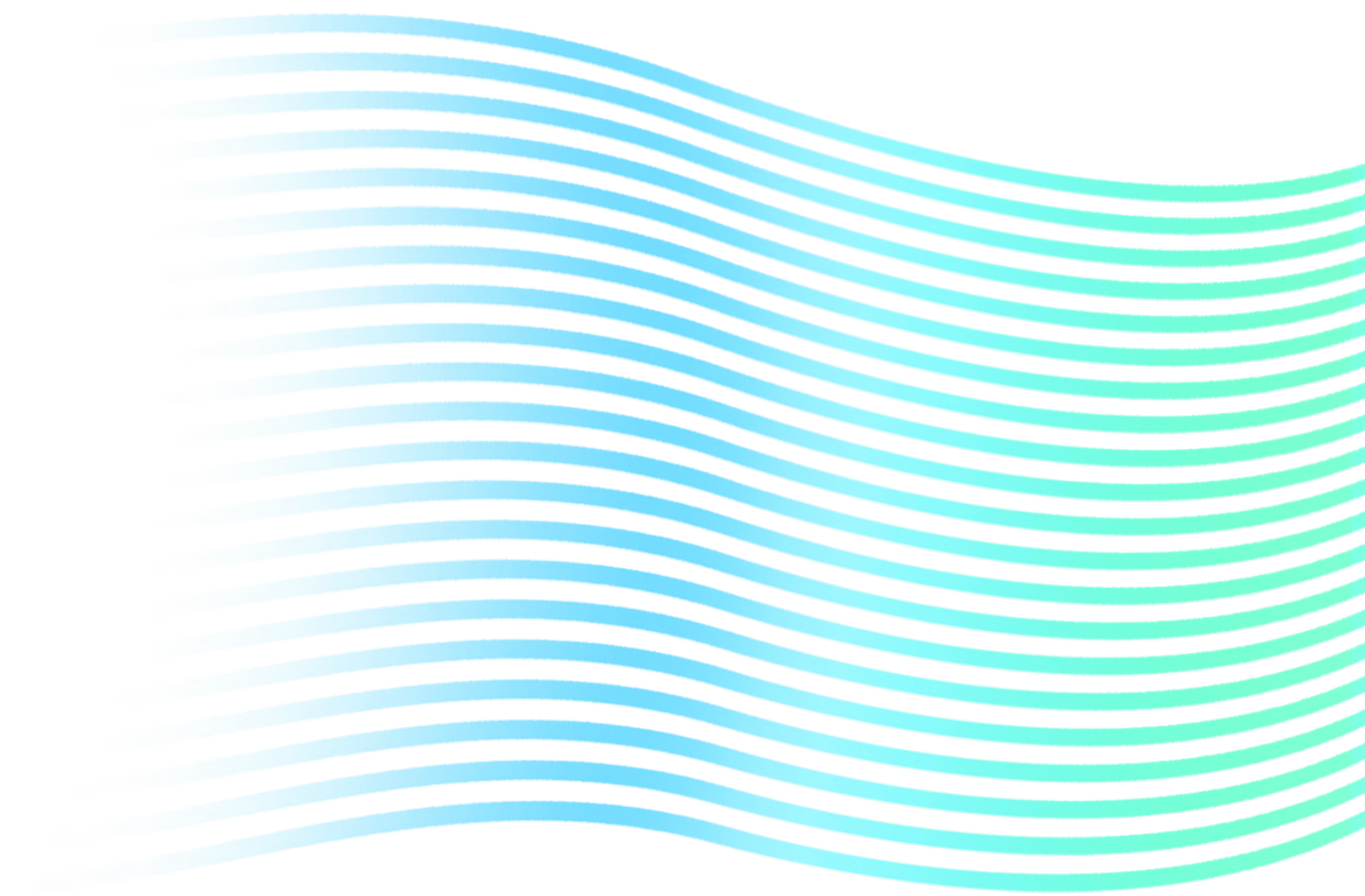
Neringa Šiupinskienė
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Opuncija“
Drobelė, vaškas, dažai, siūlai
Mišri technika (batika ir sašiko siu-
vinėjimas) 25 cm x 22 cm 2023 m.

Neringa Šiupinskienė
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“Opuntia”
Canvas, wax, paint, thread
Mixed media (batik and sashiko
embroidery) 25 cm x 22 cm 2023



Birutė Šležienė
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Karūna“
Skaitmeninė spauda ant drobės
90 cm x 86 cm
2023 m.

Birutė Šležienė
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“Crown“
Digital printing on canvas
90 cm x 86 cm
2023





Kęstutis Vaikšnoras
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
Vizualinis projektas „Kubas“
Kompiuterinė grafika
2024 m.

Kęstutis Vaikšnoras
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
Visual project “Cube”
Computer graphics
2024



Kęstutis Vaikšnoras
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
Vizualinis projektas „Kubas“
Kompiuterinė grafika
2024 m.

Kęstutis Vaikšnoras
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
Visual project “Cube”
Computer graphics
2024



Rolandas Vičys
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Vilniaus svečias“
Mišri technika, popierius
30 cm x 42 cm
2024 m.

Rolandas Vičys
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“Guest of Vilnius”
Mixed media, paper
30 cm x 42 cm
2024



Rolandas Vičys
Kauno kolegijos
Menų ir ugdymo fakultetas
„Vyno Džinas“
Tapyba plastilinu, statybinis
kartonas
30 cm x 42 cm
2024 m.

Rolandas Vičys
Faculty of Arts and Education
of Kauno kolegija HEI
“Genie of Wine”
Plasticine painting, construction
cardboard
30 cm x 42 cm
2024

Tarptautinę mokslinę konferenciją „Menas, dizainas, kalbos, ugdymas ir socialinis darbas: teorijos ir praktikos inovacijos“ lydinti paroda

Exhibition complimenting the international scientific conference

“Art, Design, Languages, Education, and Social Work: Innovations in Theory and Practice”

„Tradicijos ir dabartis“ / “Traditions and the Present”

Parodos kuratorė / Curator: Ainė Jacytė, Kauno kolegijos Menų ir ugdymo fakultetas / Faculty of Arts and Education of Kauno kolegija HEI

Parodos dizainas / Exhibition Design: Juozas Dundulis, Kauno kolegijos Menų ir ugdymo fakultetas / Faculty of Arts and Education of Kauno kolegija HEI

Užsakymo Nr. I-2570

Išleido Kauno kolegijos Reklamos ir medijų centras,

Pramonės pr. 20, 50468 Kaunas

Kauno kolegija Menų ir ugdymo fakultetas 2024

Faculty of Arts and Education of Kauno kolegija HEI 2024

ISBN 978-9955-27-660-9 (Leidinio forma: Elektroninis - Kitas)